

Ta del av vårens härligaste konstupplevelse – Market Art Fair välkomnar alla nyfikna till Djurgården i maj för att kolla in det bästa från Nordens främsta gallerier

17–19 maj är det dags för vårens stora konsthelg! Då öppnar konstmässan Market Art Fair upp dörrarna på Liljevalchs konsthall och Spritmuseum på Djurgården i Stockholm, för att bjuda in till en konstupplevelse med närmare 100 av Nordens mest spännande konstnärer. Mässan är öppen för alla och Market vill i år särskilt välkomna nyfikna förstagångsbesökare.

Market Art Fair är en årligt återkommande konstmässa som under 19 år har samlat Nordens främsta gallerier för att visa upp den konst som de tycker förtjänar mest uppmärksamhet. För att säkra en riktigt hög nivå väljs gallerierna ut av en uttagskommitté, och i år passerade hela 47 gallerier kommitténs* kritiska blickar.

Liljevalchs står tidigare under våren värd för populära Vårsalongen, som i år dominerats av en yngre generation konstnärer. Market Art Fair tar vid med det motsatta: under mässhelgen visas nämligen ovanligt många av Nordens mest erfarna konstnärer, däribland folkkära Marie-Louise Ekman. Med sin humoristiskt smäironiska 1970-talsestetik har 79-åriga Ekman genom åren skildrat relationer, drömmar och det absurda i vardagen i såväl pastellfärgat måleri som film, teater och litteratur.

De senaste åren har intresset för olika traditionella hantverk åter bubblat upp bland såväl allmänhet som konstnärer. Även detta kommer att märkas på mässan, som ger ordentlig plats för konstverk i material som keramik, glas och olika textila tekniker, som broderi, vävning och tuftning.

Den mesta konsten visas på Liljevalchs, men några gallerier har alltså också intagit Spritmuseum under namnet Market Debut. Här visar åtta gallerier för andra året i rad en mix av mer nypupptäckta, oetablerade konstnärer från den nordiska konstscenen.

De flesta kommer till mässan för att spana in verken, träffa konstnärerna eller uppleva stämningen, men den köpsugne kan glädjas åt att samtliga konstverk är till salu. Under helgen kan man även ta del av samtal och föredrag, programmet finns att plöja innan eller under mässan på Markets hemsida. Market Art Fair leds av Sara Berner Bengtsson och Josefine Hardstedt, som ger sina personliga tips för en lyckad upplevelse:

“Jag föreslår att man börjar på Market Debut på Spritmuseum och sedan promenerar längs vattnet till Liljevalchs. Om solen skiner rekommenderar jag en kaffe eller lunch på Blå Portens innergård, för att sedan ta del av konsten inne på konsthallen. Jag skulle passa på att prata med några av konstnärerna när de på plats, annars är galleristerna mer än glada att få berätta om det som visas. Vill man hellre bara gå runt och njuta av konsten går det naturligtvis också alldeles utmärkt”, säger Sara Berner Bengtsson.

Market Art Fair är öppet för allmänheten 18–19 maj. Alla under 18 år går in gratis, entré för vuxna kostar 150 kr. Biljetten ger även gratis inträde till Liljevalchs + och Spritmuseum.

*Den internationella urvalskommittén som beslutar vilka gallerier som får delta består av ordförande Lars Nittve, museichef emeritus (SE); Pilvi Kalhama, direktör EMMA Espoo Museum of Art (FI); Magnus af Petersens, oberoende curator och tidigare konstnärlig ledare på Bonniers Konsthall (SE), samt Marie Nipper, konstnärlig ledare på Arken Museum (DK).